



NAHP, Inc.

**Continental
Airlines** 

2008 “Destino: Latinoamérica” Essay Contest
Sponsored by Continental Airlines and the
National Association of Hispanic Publications

Ganador del concurso “Destino: Latinoamérica” 2008,
patrocinado por Continental Airlines y la
National Association of Hispanic Publications

Winning Essay Written By:

Carlos Blanco, Age 18
YES Prep Public Schools – Southeast, Houston, Texas
(Graduated May 2008)

Carlos Augustus Blanco
18 años de edad
YES Prep Public Schools-Southeast, Houston, Texas
Graduado en mayo 2008

The Manifestation of Culture

By Carlos Blanco

While other kids had clowns and donkey posters at their birthday parties, I had a full-fledged *piñata* complete with the thousands of cousins running around and loud Tejano music blaring from my living room. The thick smell of *barbacoa* would permeate the house and stay there for weeks. It was the smell of who I am, the aroma of everything I have ever known. Granted, I have grown up in a mostly white neighborhood; my parents stressed the value of my culture on me. My mother is Chicana, while my father grew up in Panamá.

My mom says that when I was born I was dancing to a Carmen Miranda song; the mambos and cumbia would blast from around the house. I am the youngest of four. In our very-Catholic, very-Latin household, we all learned three things by the time we were five: 1) Be good to your mother or La Llorona would get you at night; 2) Pray to the Virgin when anyone is sick; 3) Feel guilty -- for anything. We learned to value the work of Vatican II and JFK but also the importance of *la familia* and what it means to be Latino.

The influence of Latin America on my life has been one that has made me aware of what I can do to help out my people. I refuse to become another demographic, I refuse to let people see me with long dreadlocks and brown skin and assume my girlfriend is pregnant or that I am in a gang. This fall I will be attending Columbia University where I

will work not only as a Latino but for Latinos. My goal in life is to be a teacher; it was the influence of my culture that gave me that goal. Being a mentor will enable me to give to the community that gave so much to me.

When my father came to this country when he was my age, he went to school, did two tours of duty in Vietnam and succeeded in raising a family and not running from his responsibilities. He is the man who gave me my culture; he gave me the ability to be proud of who I am.

I am Latino, and I love our music, our food, our films and our unspoken bond that unites us. It is the greatest and most beautiful pleasure in the world. Our united passion is what inspires me to live on as a young Latino destined to change the world.

Carlos Blanco

Age 18

YES Prep Public Schools – Southeast, Houston, Texas

(graduated May 2008)

Winner of the 2008 “Destino: Latinoamérica” essay contest sponsored by Continental Airlines and the National Association of Hispanic Publications

Manifestación de la Cultura

Por Carlos Blanco

Mientras otros niños tuvieron payasos y el juego de “ponle la cola al burro” en sus fiestas de cumpleaños, yo tuve una piñata hecha y derecha, completa con los miles de primos corriendo por todos lados y escuchando música tejana en mi sala. El olor espeso de la barbacoa penetraba la casa y se quedaba por semanas. Era el olor de quién yo soy, el aroma de todo lo que he conocido. Claro, yo crecí en un vecindario donde la mayoría de la gente es blanca, mis padres siempre enfatizaron el valor de mi cultura. Mi madre es chicana, y mi padre se crió en Panamá.

Mi mamá dice que cuando nací, ya estaba bailando al sonido de una canción de Carmen Miranda, los mambos y la cumbia se escuchaban por toda la casa. Soy el menor de cuatro hijos. En nuestro hogar, que es muy católico y muy latino, todos aprendemos tres cosas antes de cumplir cinco años: 1) respeta a tu madre, o si no *La Llorona* vendrá por ti en la noche; 2) rezarle a la Virgen cuando alguien esté enfermo; 3) sentirte culpable por todo. Aprendimos a valorar el trabajo del Vaticano II y de JFK (John F. Kennedy), pero también la importancia de la familia y lo que significa ser latino.

La influencia de Latinoamérica en mi vida me ha hecho ver lo que puedo hacer para ayudar a mi gente. Me rehúso a ser simplemente cualquier “miembro de un grupo demográfico”, me rehúso a dejar que la demás gente asuma que mi novia está

embarazada, o que soy parte de una pandilla al verme con mis largas *rastas* (rizos) y piel morena. Este otoño asistiré a Columbia University dónde no solamente voy a trabajar como latino, sino por los latinos. Mi meta en la vida es ser maestro, y ha sido la influencia de mi cultura la que me ha impulsado a esa meta. El ser un mentor me permitirá ayudar a mi comunidad que me ha dado tanto.

Cuando mi padre llegó a este país, teniendo mi edad, asistió a la escuela, cumplió con su deber en Vietnam dos veces, y tuvo éxito al sacar adelante a la familia sin escapar de sus responsabilidades. Es el hombre que me dio mi cultura y la habilidad de sentirme orgulloso de quien soy.

Soy latino, y amo nuestra música, nuestra comida, y las películas, y esa unidad silenciosa que nos une. Es uno de los placeres más bellos en este mundo. Nuestra unidad es lo que me inspira a vivir como un joven latino destinado a cambiar el mundo.

Carlos Augustus Blanco
18 años de edad
YES Prep Public Schools-Southeast, Houston, Texas
Graduado en mayo 2008
Ganador del concurso "Destino: Latinoamérica" 2008, patrocinado por Continental Airlines y la National Association of Hispanic Publications